



Éditions **THE HOOCHIE COOCHIE**

5 rue Titon

75011 Paris

tél. : 01 43 79 62 01



DMPP n°5 Almanach

168 pages

intérieur noir et blanc

Couverture quadri | 18 x 28 cm

ISBN 978-2-9160-4903-8

Prix de vente : 18 €

Prix de la bd alternative à Angoulême 2009

DMPP Almanach, brillamment orchestré par Gérald Auclin (*Victor Anthracite et les trafiquants de parapluies*, 2008) prend le relais de la revue *Dame Pipi Comix* – au tirage confidentiel et aux moyens dérisoires en comparaison de la qualité du contenu –, et s'appuie sur le même groupe d'auteurs auquel sont venus s'ajouter quelques signatures singulières. Mais l'invité de marque de ce numéro reste le Gustave Verbeek.

En effet, résultat d'un effort conséquent, le dossier consacré à cet auteur américain contemporain de Winsor McCay et sur lequel l'*Éprouvette* n° 3 (*L'Association*) se repençait déjà en 2007, présente un travail, inédit en français jusqu'alors, dont l'ampleur dépasse toutes les tentatives entreprises autour de Verbeek.

La restauration et traduction de la trentaine de pages expérimentales des deux séries *Upside Downs* et *Tiny Tads* sont complétées par un dossier biographique et critique conséquent et par des hommages d'auteurs tels que : Benoît Preteseille, Martes Bathori, Gautier Ducatez, O.P. et Lu-K, les frères Leglatin, Manü-Manü et Gérald Auclin.

Complétant ce sommaire, *DMPP* n° 5 présente une revue critique – non exhaustive mais des plus pointues – des publications de 2008 en bande dessinée, la suite des aventures de Victor Anthracite, les illustrations trop rarement publiées de Céline Delabre et des bandes dessinées originales de Martes Bathori, Gautier Ducatez, François Henninger et Andréas Marchall.

Conditions de vente aux libraires

Remise : 40 %

Paieiment : 60 jours fin de mois

Retour : entre 6 mois et un an, pas plus de la moitié des livres commandés



Turkey Comix n°17

Collectif

208 pages dont 16 en couleur

jaquette en linogravure

18x24,5 cm

Prix de vente public : 15 €

Parution : janvier 2009

issn 1770-040X | isbn 978-2-9160-4908-3

Un an après avoir reçu le prix de la bande dessinée alternative au festival d'Angoulême, *Turkey Comix* revient pour un numéro encore plus exigeant et généreux.

En effet, deux travaux axés sur des bandes dessinées à contraintes de lectures seront mis en valeur : **Rotos-trips** – exposition collective et expérimentale de The Hoochie Coochie dont le principe de mobiles de bande dessinée a été adapté au support papier –, et **Rollmops** d'Olivier Philipponneau et Lu-K, bande dessinée d'aventure (en couleur) à lire dans plusieurs sens. Le scénario particulièrement expérimental de *Rollmops* est soutenu par un dessin

composé de gravures sur bois restructurées sur ordinateur.

Outre ces travaux, le reste de la revue est constitué par une **trentaine d'auteurs** mélangeant piliers (Tarabiscouille, Gotpower, ManüManü...), grefes réussies (Paul de Mercey, Constantin...) et nouveaux arrivants parmi lesquels Nine Antico, Loco ou Tim Danko (Nouvelle-Zélande).

La couverture en linogravure est de Gérald Auclin et l'insert de ce numéro est une gravure sur bois d'Olivier Philipponneau. À découvrir dans cette anthologie de 208 pages qui piquera au vif la curiosité de bien des lecteurs !

Conditions de vente aux libraires

Remise : 40 % | Paiement : 60 jours fin de mois |

Retour : entre 6 mois et un an, pas plus de la moitié des livres commandés

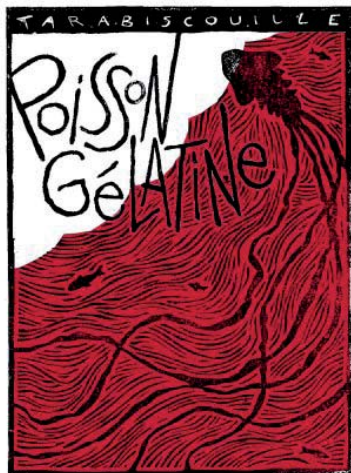


Éditions **THE HOOCHIE COOCHIE**

5 rue Titon

75011 Paris

tél. : 01 43 79 62 01



Poisson Gélatine

Tarabiscouille

64 pages (noir et blanc)

jaquette en linogravure

18 x 24,5 cm

ISBN 978-2-9160-4906-9

Prix de vente public : 9 €

« Toutes les histoires ont déjà été racontées »,
faisait dire Daniel Clowes à son personnage David Boring,
« alors si tu choisis d'en raconter une, raconte la bien ».

Une citation lourde de sens qui s'accorde bien avec ce premier livre de Tarabiscouille, récit mythologique à la fois moderne et du fond des âges.

Avec un style graphique intemporel (un traitement particulièrement original de la hachure) et une narration muette, Tarabiscouille crée un monde d'avant la technologie pour y réinventer Caïn et Abel se débattant sous l'influence de Mère-Nature.

Un livre d'aujourd'hui mais déjà hors du temps, preuve de sa réussite.

« *Poisson gélatine* est [...] un conte qui prend soin
de garder son mystère et de dire juste ce qu'il faut
pour laisser au lecteur une part de poésie et d'imagination. »

L'Humanité

Conditions de vente aux libraires

Remise : 40 %

Paiement : 60 jours fin de mois

Retour : entre 6 mois et un an, pas plus de la moitié des livres commandés

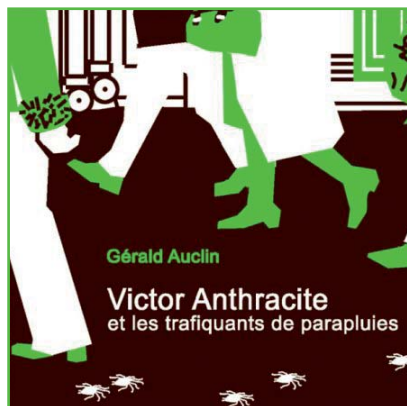


Éditions THE HOOCHIE COOCHIE

5 rue Titon – 75011 Paris

tél. : 01 43 79 62 01 – contact@thehoochiecoochie.com

www.thehoochiecoochie.com



Victor Anthracite et les trafiquants de parapluies

Gérald Auclin

48 pages (noir et blanc)

jaquette linogravée | 16,5 x 16,5 cm

ISBN 978-2-9160-4907-6

Prix de vente public : 9 € – paru en juin 2008

Nouveau témoin de la diversité éditoriale des éditions The Hoochie Coochie, *Victor Anthracite et les trafiquants de parapluie* est venu rejoindre *Jamestown* et *Poisson Gélatine* en juin dernier.

Prépublié dans l'inénarrable *Dame Pipi Comix*, l'édition définitive de *Victor Anthracite* a tout du récit classique : une narration sans faille, un découpage rigoureux et des dialogues ciselés. Pourtant, les aspérités sont bien là et on commence déjà à parler d'un travail « anti-Hergé » à propos de la série de Gérald Auclin.

Car si le découpage et la narration empruntent beaucoup au Maître, les renversements sont quasi-constants : la ligne claire est brisée au lieu d'être lisse, le personnage est bien plus victime que héros, et le noir et blanc tranché des aplats ne laisse décidément pas de place à la couleur.

Mais le cœur du sujet n'est pas là. Victor Anthracite parviendra-t-il à enrayer l'imminente pullulation de cafards orchestrée par un oligarque misanthrope ?

Seule la lecture vous le dira...

Conditions de vente aux libraires

Remise : 40 %

Paiement : 60 jours fin de mois

Retour : entre 6 mois et un an, pas plus de la moitié des livres commandés

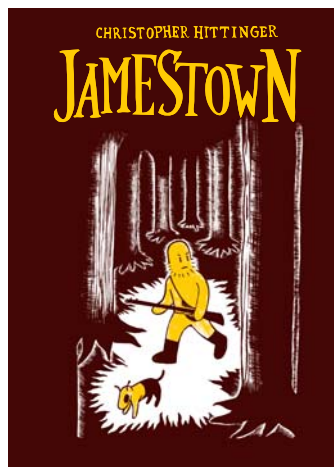


Éditions THE HOOCHIE COOCHIE

5 rue Titon

75011 Paris

tél. : 01 43 79 62 01



Jamestown

Christopher Hittinger

232 pages (noir et blanc)

couverture quadrichromie

15x21 cm

ISBN 978-2-9160-4905-2

Prix de vente public : 20 €

Jamestown, ou l'histoire de la première colonie anglaise sur le sol américain, popularisée par le mythe de Pocahontas.

Christopher Hittinger nous conte, loin des versions romancées bien connues, l'aventure de John Smith et de ses camarades, de la traversée de l'océan aux rencontres avec la population indigène, en passant par la construction de la première ville et les luttes de pouvoir entre colons.

Il s'appuie sur un dessin minimal et allégorique qui lui permet d'emmener son récit vers une dimension quasi mythique, tout en restant profondément ancré dans la réalité.

Une approche à la fois didactique et originale, qui font d'emblée de ce livre une référence.

« *Jamestown* [...] est ce genre de livre qu'il est impossible de lâcher des mains et du regard avant de l'avoir terminé. »

Les Inrockuptibles

Conditions de vente aux libraires

Remise : 40 %

Paiement : 60 jours fin de mois

Retour : entre 6 mois et un an, pas plus de la moitié des livres commandés

Bon de commande libraire (février 2009)

Éditions The Hoochie Coochie

5, rue Titon - 75011 Paris - 01 43 79 62 01

contact@thehoochiecoochie.com - www.thehoochiecoochie.com



Auteur	Titre	Prix unitaire	Qté
Collectif	DMPP n° 5 (168 pages, couv quadri)	18 €
Collectif	Turkey Comix n° 17 (208 p. (16 p. couleur) ; couv. linogravée + insert xylogravé)	15 €
Christopher Hittinger	Jamestown (232 p., couv. couleurs)	20 €
Tarabiscouille	Poisson-Gélatine (64 p., couv. pochoir + linogravure)	9 €
Gérald Auclin	Victor Anthracite et les trafiquants de parapluies (48 p., couv. linogravure)	9 €
Collectif	Turkey Comix n° 14 (74 p., reliure japonaise, couv. linogravée + pochoir)	5 €
Collectif	Turkey Comix n° 10 (74 p., couv. sérigraphiée)	5 €
Gotpower	Tarzan (50 p., couv. linogravée)	5 €
Gotpower	Baston de rue (110 p., couv. couleurs)	10 €
SOUS-TOTAL	
REMISE 40 %	
TOTAL À PAYER	

Conditions de vente aux libraires

Remise : 40 % | Paiement à 60 jours fin de mois | Retour : entre 6 mois et un an ; pas plus de la moitié des livres commandés

- Je souhaite être tenu(e) informé(e) par email des nouveautés The Hoochie Coochie et des événements organisés par l'association.

Prénom	Nom.....	
Librairie		
Adresse.....		
Code postal	Ville.....	Pays.....
E-mail.....		Tél. :
Je joins un chèque de € à l'ordre de The Hoochie Coochie.		
Date :	Signature :	
Chèque* et bon de commande à expédier à : The Hoochie Coochie - 5 rue Titon - 75011 Paris		
* si vous souhaitez utiliser un autre mode de paiement, merci de nous contacter par email à contact@thehoochiecoochie.com		